
LABITOLOSA

Una ciudad romana en el Pirineo oscense

14 de marzo de 2019 - 5 de enero de 2020

Salón del Trono, Sala de la Campana y Sala de Doña Petronila – Museo de Huesca

Comisarios: M.^a Ángeles Magallón y José Ángel Asensio

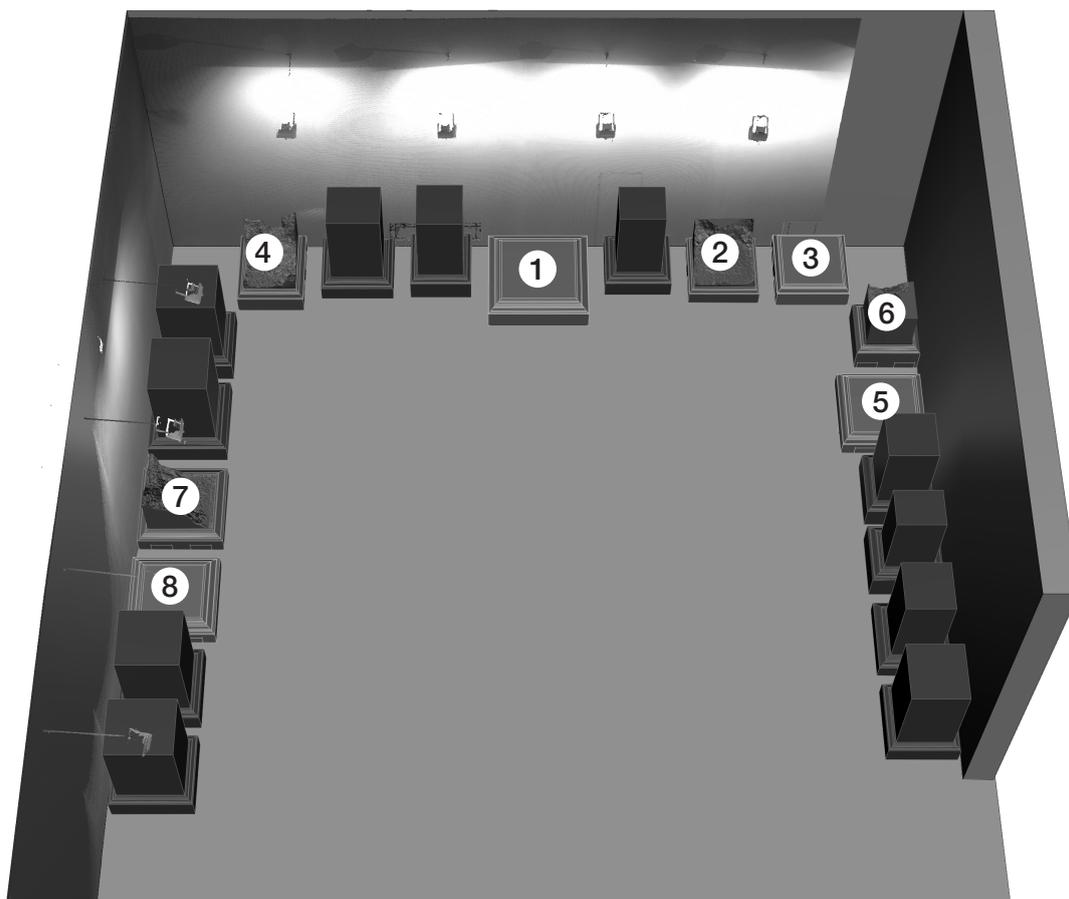
LA CURIA

Gracias a las inscripciones de la Curia se han podido conocer nombres y detalles de las biografías de los habitantes de Labitolosa.

Entre estos personajes se encontraban individuos procedentes de familias que poseían la ciudadanía romana desde antiguo, como es el caso de Marco Clodio Flaco, otros que pudieron haber desempeñado alguna magistratura municipal o pertenecido al senado local, como Lucio Emilio Attaeso, e incluso mujeres de la aristocracia local como Cornelia Neilla. También accedieron a esta élite local algunos libertos enriquecidos como Cornelio Filemón y su supuesta esposa, Clodia, quienes se cree eran herederos de Cornelia Neilla. Casi en todas las inscripciones conservadas se encuentran personas del círculo de Cornelia Neilla, ya que fue ella quien ordenó realizar dedicatorias honoríficas a Marco Clodio Flaco, Sexto Junio Silvino y Lucio Emilio Attaeso, nombres que vemos reproducidos en las inscripciones.



PLANO DE LA CURIA



Inscripciones originales que han sido conservadas:

- 1. DEDICATORIA AL GENIO DEL MUNICIPIO, IN SITU EN LA CURIA**
Museo de Huesca. NIG 11056
Cronología: 105-138
Transcripción: *Al Genio del municipio labitulosano, Marco Clodio Flaco (lo hizo).*
- 2. HOMENAJE DE LOS DECURIONES LABITOLOSANOS A MARCO CLODIO FLACO**
Museo de Huesca. NIG 11058
Cronología: 117-138
Transcripción: *A Marco Clodio Flaco, hijo de Marco, inscrito en la tribu Galeria, duunviro en dos ocasiones, flamen, tribuno militar de la legión III Flavia, hombre eminente y excelente ciudadano, por sus enormes méritos para con su ciudad, por decreto de los decuriones.*
- 3. HOMENAJE A MARCO CLODIO FLACO POR COLECTA POPULAR**
Museo de Zaragoza. NIG 07624
Cronología: 117-138
Transcripción: *A Marco Clodio Flaco, hijo de Marco, inscrito en la tribu Galeria, dos veces duunviro, flamen, tribuno militar de la legión III Flavia, hombre eminente y excelente ciudadano, por sus enormes méritos para su ciudad, los ciudadanos de Labitlosa y los residentes no domiciliados en ella.*
- 4. HOMENAJE A LUCIO EMILIO ATAESÓN POR DISPOSICIÓN TESTAMENTARIA DE CORNELIA NEILLA**
Museo de Huesca. NIG 11062
Cronología: 117-138
Transcripción: *A Lucio Emilio Ataesón, por disposición testamentaria de Cornelia Neilla, los herederos de esta (lo hicieron).*
- 5. HOMENAJE A MARCO CLODIO FLACO POR DISPOSICIÓN TESTAMENTARIA DE CORNELIA NEILLA**
Museo de Huesca. NIG 11061
Cronología: 117-138
Transcripción: *A Marco Clodio Flaco, hijo de Marco, inscrito en la tribu Galeria, duunviro en dos ocasiones, flamen, introducido en las cinco decurias por el emperador Adriano César Augusto, tribuno militar de la legión III Flavia estacionada en Mesia superior, por disposición testamentaria de Cornelia Neilla, los herederos de esta (lo hicieron).*
- 6. INSCRIPCIÓN DE CORNELIA NEILLA**
Museo de Huesca. NIG 11941
Cronología: 117-138
Transcripción: *A Cornelia Neilla, Cornelio Filemón y Clodia [---], [sus herederos le erigieron (esta estatua)].*
- 7. HOMENAJE A SEXTO JUNIO SILVINO POR DISPOSICIÓN TESTAMENTARIA DE CORNELIA NEILLA**
Museo de Huesca. NIG 11057
Cronología: 117-138
Transcripción: *A Sexto Junio Silvino, por disposición testamentaria de Cornelia Neilla, los herederos de esta (lo hicieron).*
- 8. HOMENAJE A MUMIO VALENTE**
Museo de Huesca. NIG 11059
Cronología: 151-200
Transcripción: *A Mumio Valente, Mumio Preso erigió (este monumento) a su excelente padre.*