



Cata en sector Sur del yacimiento. Foto: José Fabre



Colador, Museo de Huesca, N.I.G. 11295. Foto: José Garrido



Hipótesis de poblado. Still: Vórtice digital media

Varias instituciones trabajando por un mismo fin

Además del respaldo del Museo de Huesca y del Ayuntamiento de Loarre el proyecto es apoyado logísticamente por el Servicio Provincial de Desarrollo Rural y Sostenibilidad de Huesca, la Comarca de la Hoya de Huesca, el Regimiento Galicia del Ejército de Tierra de Jaca y distintos establecimientos de hostelería de Loarre.

Muchas gracias por su visita

Más información en: www.museodehuesca.es



3ª Jornada de Puertas Abiertas



Jueves, 26 de julio de 2018

El Pueyo de Marcuello

Linás de Marcuello, Loarre, Huesca

Urbanismo y cultura material de la II Edad del Hierro

El interés de este asentamiento reside en dos aspectos fundamentales, la excepcionalidad de los restos que en él aparecen y su trazado urbanístico. Durante las campañas precedentes se ha recopilado un importante elenco de vasijas ceremoniales y objetos para el ornamento de clara inspiración mediterránea. Por otro lado, esta zona de la actual provincia de Huesca presentaba una laguna histórica, un hueco interpretativo que poco a poco se comienza a disipar y que ayudará a los historiadores a conocer un poco más, no sólo esta fase de la protohistoria oscense, sino incluso a entender mejor tanto las etapas prehistóricas precedentes como la llegada de Roma siglos después. Por lo tanto su importancia viene dada no sólo por su continente, es decir, las casas y calles que un día fueron habitadas por los hombres y mujeres del valle medio del río Gállego hacia mediados del I Milenio antes de Cristo, sino fundamentalmente por su contenido. Todo ello bajo un potente nivel de destrucción, ya que la parte de la ciudad que se conoce fue incendiada, pero el azar reservó la suficiente información para saber que la gente que la habitó, de forma más o menos estable, trajo hasta estas latitudes oscenses influencias, ideas y enseres - probablemente de mano en mano y de boca en boca - de las culturas más avanzadas del momento.

En la campaña de 2018 queremos ver la conexión que existe entre los restos que afloran en distintos puntos del yacimiento y que *a priori* pertenecerían a la misma comunidad que habitó este enclave hace más de veinticinco siglos.

Si hasta ahora conocíamos casas y edificios de almacenaje en la falda sureste de este cerro, ahora sabemos que al menos en la falda sur del mismo, y en una curva de



Equipo de la 6ª Campaña, 2017. Foto: M^a José Arbués

nivel diferenciada, aparecen estructuras - muros - y materiales - objetos y restos óseos - de la misma cronología. Previsiblemente el espacio de en torno a 70 metros que separa estos dos sectores tenga una continuidad urbanística por descubrir.

Un yacimiento para aprender

Tan importante como el avance científico es brindar a arqueólogos titulados o en proceso de titulación la oportunidad de conocer de primera mano un proyecto de investigación en pleno desarrollo. Este año la dirección ha recibido solicitudes de toda España, y contamos con cerca de más de 30 colaboradores de universidades de Madrid, Barcelona, Zaragoza, Valencia, Salamanca y U.N.E.D. participando en la

excavación arqueológica. Además, durante el curso, varios colaboradores han aprendido las técnicas de elaboración de inventario, siglado, fotografía arqueológica o dibujo, resultando un completo aprendizaje.

Muestra de resultados en el Museo de Huesca

Desde mayo de 2018 pueden verse en el Museo de Huesca dos vitrinas que resumen de forma clara por qué es relevante este asentamiento para la comprensión de la protohistoria oscense. Cómo podría ser este poblado de finales de la Primera Edad del Hierro que presenta un urbanismo preconfigurado y que importa modelos y objetos de prestigio de las culturas pujantes del mediterráneo central y occidental.